

گزارش کتاب بر اساس رشته

| ردیف | شماره مدرک | رشته | عنوان | پدیدآورنده | تعداد ثبت شده |
|------|------------|--------|--|---|---------------|
| 1 | 1990 | معماری | (مدل پنجره) جلد دوم 1001 | مهدی پرنا | 2 |
| 2 | 977 | معماری | 100خانه مجموعه ای از بهترین خانه های جهان | اترین اسلیزرک | 4 |
| 3 | 2033 | معماری | چیزی که در مدرسه معمار آموختم 101 | میتو فردریک | 1 |
| 4 | 2005 | معماری | چهارصد [چهارصد] مدل پنجره = 400 | مهدی پرنا | 3 |
| 5 | 978 | معماری | 50معمار که باید آنها را بشناسیم | ایزابیل کوهل | 2 |
| 6 | 1975 | معماری | لان مسکونی در زمین های محدود براساس ضوابط و مقررات شهرداری 999 | ابوالقاسم سیدصدر | 3 |
| 7 | 2276 | معماری | Artour omid azari architectural projects | امید آذری | 2 |
| 8 | 4004 | معماری | English for the students of Architecture | حسین فرهادی | 11 |
| 9 | 1022 | معماری | آثار برگزیده آلدو روسی | آلبرتو فرلنگا | 2 |
| 10 | 2373 | معماری | آسمانه 4 | معاونت پژوهشی دانشگاه آزاد اسلامی قزوین | 2 |
| 11 | 3532 | معماری | «آسیب شناسی بناها، بافت ها و محوطه های باستانی | آیدین جوانی دیزجی | 1 |
| 12 | 117 | معماری | "آشنایی با معماری اسلامی ایران" ساختمانهای درون شهری و برون شهری | محمدکریم پیرنیا | 4 |
| 13 | 116 | معماری | آشنایی با معماری جهان | محمدابراهیم زارعی | 4 |
| 14 | 1829 | معماری | آشنایی با معماری مسکونی ایرانی، گونه شناسی برونگرا | غلامحسین معماریان | 3 |
| 15 | 1826 | معماری | آشنایی با معماری مسکونی ایرانی، گونه شناسی درونگرا | غلامحسین معماریان | 3 |
| 16 | 3534 | معماری | آفرینش فرم | جعفر اعرابی | 3 |
| 17 | 684 | معماری | آلوار آلتو | لونا لاهتی | 2 |
| 18 | 1036 | معماری | آلوارو سیزا | آلوارو سیزا | 2 |
| 19 | 1499 | معماری | آموزش - تکنیک اسکیس های مدادی | تامس وانگ | 1 |
| 20 | 2306 | معماری | آموزش اسکیس | مرتضی صدیق | 3 |
| 21 | 2893 | معماری | آموزش اسکیس طراحی شهری | مرتضی صدیق | 2 |
| 22 | 3910 | معماری | آموزش اسکیس طراحی معماری | مرتضی صدیق | 4 |
| 23 | 2887 | معماری | آموزش حرفه ای نرم افزار معماری رویت | | 2 |
| 24 | 1004 | معماری | آموزش راندو معماری | مجید یوسفی نوید | 4 |
| 25 | 3887 | معماری | آموزش طراحی و ترسیم در اتوکد کاربردی | عیسی دولتی | 1 |
| 26 | 2881 | معماری | (آموزش طرح معماری 1: (از کانسپت تا فرم و فضا | امید آذری | 5 |
| 27 | 677 | معماری | آموزش کروکی معماری | مرتضی صدیق | 6 |

| ردیف | شماره مدرک | رشته | عنوان | پدیدآورنده | تعداد ثبت شده |
|------|------------|--------|--|----------------------|---------------|
| 28 | 1013 | معماری | 2009در معماری ATUO CAD آموزش گام به گام اتوکد | لیلا محمدی فر | 2 |
| 29 | 3508 | معماری | موزش گام به گام راندو در معماری | آرتور امیدآذری | 3 |
| 30 | 3876 | معماری | موزش گام به گام کروکی در معماری | آرتور امیدآذری | 4 |
| 31 | 2307 | معماری | موزش گام به گام کروکی و راندو در معماری | امید آذری | 6 |
| 32 | 2303 | معماری | ابزار، مصالح و شیوه های گوناگون ماکت سازی : راهنمای کارگاهی ساخت و کاربرد ماکت های طراحی | کریس میلز | 2 |
| 33 | 2332 | معماری | (ابعاد انسانی و فضاهای داخلی (کتاب مرجع استانداردهای طراحی | جولیوس پانرو | 2 |
| 34 | 91 | معماری | جزء ساختمان و ساختمان | سیاوش کباری | 5 |
| 35 | 2335 | معماری | از ایده تا معماری :مجموعه ای از برترین آثار دانشجویان معماری ایران | مرتضی صدیق | 5 |
| 36 | 449 | معماری | ز طراحی تا معماری | ابوالقاسم سیدصدر | 2 |
| 37 | 3888 | معماری | از طراحی تا معماری | سیدابوالقاسم سید صدر | 1 |
| 38 | 3538 | معماری | استانداردهای جامع معماری داخلی و طراحی فضا | | 1 |
| 39 | 1527 | معماری | اسکیس + راندو | رابرت اولیور | 1 |
| 40 | 3523 | معماری | اسکیس با ماژیک | تامس سی. وانگ | 2 |
| 41 | 1936 | معماری | اسکیس پرسپکتیو | تئودوردلبرت واکر | 2 |
| 42 | 2325 | معماری | اسکیس دست آزاد | پل لازیو | 4 |
| 43 | 1429 | معماری | (اسکیس معماری داخلی) گام به گام | نوریوشی هاسیگاوا | 1 |
| 44 | 2346 | معماری | سکیس های مدادی | تامس وانگ | 2 |
| 45 | 3500 | معماری | اسکیس هایی از ژاپن | فرانک چینگ | 2 |
| 46 | 2344 | معماری | صفهان مروارید ایران | ویلفرد بلانت | 2 |
| 47 | 3504 | معماری | اصول برنامه ریزی برای فضاها | مارک کارلن | 1 |
| 48 | 2371 | معماری | اصول طراحی معماری همساز با اقلیم ایران با رویکرد به معماری مسجد | منصوره طاهباز | 2 |
| 49 | 1526 | معماری | اصول عکاسی دیجیتالی | بیل کوربت | 1 |
| 50 | 3517 | معماری | اصول و مبانی پرسپکتیو | جان مونتاگیو | 1 |
| 51 | 3524 | معماری | صول و مبانی در طراحی معماری ، شهرسازی | محمدرضا موسویان | 2 |
| 52 | 3890 | معماری | اصول و مبانی طراحی هتل | عباسعلی شاهرودی | 3 |
| 53 | 3521 | معماری | صول و مبانی محوطه سازی | ریچارد اوستین | 1 |
| 54 | 235 | معماری | ... با کاملترین neufert اطلاعات معماری 2006 | کارنست نویفرت | 3 |
| 55 | 2310 | معماری | اطلس پلان های مسکونی | فریدریکه اشناپدر | 2 |
| 56 | 3539 | معماری | [اطلس جامع پلانهای مدرن از مشهورترین معماران جهان [اطلس | | 2 |
| 57 | 680 | معماری | لفبای معماری | لوئیس هلمن | 2 |
| 58 | 1252 | معماری | ایده ، فرم و معماری اصول طراحی در معماری معاصر | اگون شیرمبک | 1 |
| 59 | 3513 | معماری | ایده و خلاقیت در معماری ایرانی | احسان طایفه | 1 |
| 60 | 2888 | معماری | یده و کانسپت در معماری | احسان صیادی | 2 |

| ردیف | شماره مدرک | رشته | عنوان | پدیدآورنده | تعداد ثبت شده |
|------|------------|--------|---|------------------------|---------------|
| 61 | 3866 | معماری | ایستایی | مهرداد خلیلی | 1 |
| 62 | 3787 | معماری | با برادبنت، درباره معماری | جفری برادبنت | 2 |
| 63 | 1849 | معماری | با شهر و منطقه در ایران | اسماعیل شیعه | 2 |
| 64 | 994 | معماری | ادگیر، نماد معماری ایران | مهناز محمودی | 2 |
| 65 | 2979 | معماری | بازشوها | وندی تالاریکو | 1 |
| 66 | 2304 | معماری | باهوس 1933-1919 | ماگدالنا دروسته | 2 |
| 67 | 665 | معماری | برداشت از بناهای تاریخی | امیرعلی خلیلیان بروجنی | 5 |
| 68 | 3527 | معماری | بررسی اقلیمی ابنیه سنتی ایران | وحید قبادیان | 1 |
| 69 | 2319 | معماری | برق برای معماران | کور کی بینگلی | 5 |
| 70 | 683 | معماری | برنارد چومی | برنارد چومی | 2 |
| 71 | 663 | معماری | رنامه ریزی مرمت بافت تاریخی شهریزد | حسین کلانتری خلیل آباد | 3 |
| 72 | 3881 | معماری | برنامه ریزی شهری پارکها | آسنسیو سرور افرانسیسکو | 1 |
| 73 | 3955 | معماری | بیان معماری | رندو ای | 1 |
| 74 | 3501 | معماری | بیست بنا که هر معماری باید بشناسد | سایمون آنوین | 1 |
| 75 | 1504 | معماری | پرسپکتیو | نیما طالبیان | 3 |
| 76 | 3861 | معماری | پرسپکتیو غیرمعمارانه | مرتضی صدیق | 4 |
| 77 | 658 | معماری | پرسپکتیو و نمای ساختمان | رضا شاطریان | 2 |
| 78 | 1337 | معماری | AUTO CAD ... پروژه ها، آزمون ها و تمرینات | حسین هاشمی | 1 |
| 79 | 2300 | معماری | پروژه های برتر معماری بیونیک | محمدحسین احمدی شلمانی | 2 |
| 80 | 876 | معماری | پروژه های هتل | امیر سرمندنهری | 3 |
| 81 | 1458 | معماری | پست مدرنیته و معماری | امید بانی مسعود | 1 |
| 82 | 1940 | معماری | پل رودولف ، ترسیمات معماری | پل رودلف | 2 |
| 83 | 681 | معماری | پلان گرافیک | دیوید دیویس | 2 |
| 84 | 1005 | معماری | پلان های کلیدی | دیوید دانستر | 2 |
| 85 | 3533 | معماری | پلانهای کلیدی | دیوید دانستر | 1 |
| 86 | 3520 | معماری | پلانهای معماری و اصول طراحی: طراحی هتل ، سینما، بیمارستان ، رستوران ، اماکن ورزشی | ابوالقاسم سیدصدر | 1 |
| 87 | 2348 | معماری | پلکان | الن بلنک | 3 |
| 88 | 546 | معماری | (پیتر آیزنمن (اظهارات | سیلویو کاسارا | 2 |
| 89 | 696 | معماری | تادائو آندو | ماسائو فورویاما | 1 |
| 90 | 2349 | معماری | تاریخ معماری | اگوست شوازی | 2 |
| 91 | 2326 | معماری | تاریخ معماری غرب : از عهد باستان تا مکتب شیکاگو | امیر بانی مسعود | 2 |
| 92 | 2356 | معماری | تاریخ معماری مدرن | لئوناردو بنه ولو | 2 |
| 93 | 3870 | معماری | تاریخ معماری ومبانی نظری کاردانی به کارشناسی | مهین مهرابی | 1 |

| ردیف | شماره مدرک | رشته | عنوان | پدیدآورنده | تعداد ثبت شده |
|------|------------|--------|--|-------------------------|---------------|
| 94 | 3525 | معماری | تاریخچه مبلمان و طراحی داخلی در جهان | ادوارد لوسی - اسمیت | 1 |
| 95 | 2281 | معماری | تاریخچه و شیوه های معماری در ایران | هوشنگ رسولی | 2 |
| 96 | 2896 | معماری | جزیه و تحلیل ده اثر از پنجاه سال معماری معاصر ایران | محسن فیضی | 8 |
| 97 | 1939 | معماری | تحقیق در معماری گذشته ایران | محمد کریم پیرنیا | 2 |
| 98 | 908 | معماری | ترسیم معماری فرهنگ بصری روشها و شیوه ها | رندو ای | 2 |
| 99 | 460 | معماری | ترسیمات پلان و برش | تامس وانگ | 3 |
| 100 | 3879 | معماری | ترکیب بندی و شیت بندی در هنر و معماری | مهدی دریانی | 1 |
| 101 | 3873 | معماری | تشریح جامع مسائل مقاومت مصالح | راهب غلامی | 1 |
| 102 | 3885 | معماری | عامل معماری و تکنولوژی | محسن وفا مهر | 2 |
| 103 | 3531 | معماری | نمیر و نگهداری ساختمان | امیر سردنهری | 1 |
| 104 | 3889 | معماری | فکر ترسیمی برای معماران و طراحان | پل لازیو | 2 |
| 105 | 686 | معماری | فکر و ترسیمی برای طراحان و معماران | پل لازیو | 2 |
| 106 | 2898 | معماری | تکنولوژی مرمت معماری | محمد منصور فلامکی | 2 |
| 107 | 3892 | معماری | تکنیک های راندو در معماری | مایک دبلیو لین | 2 |
| 108 | 2339 | معماری | تکنیک های راندو در معماری : طراحی با اعتماد به نفس | مایک لین | 2 |
| 109 | 659 | معماری | تکنیک های راندو در معماری منبع رنگی | مایک لین | 2 |
| 110 | 2342 | معماری | تکنیک های کاربردی پرسپکتیو معماری ، طراحی شهری ، معماری منظر | میثم صدیق | 6 |
| 111 | 2364 | معماری | تناسبات در معماری | راب کریر | 4 |
| 112 | 593 | معماری | تنظیم شرایط محیطی | کورش محمودی | 2 |
| 113 | 605 | معماری | تنظیم شرایط محیطی در معماری | یوسف هاشمی | 2 |
| 114 | 3871 | معماری | تنظیم شرایط محیطی و تاسیسات ساختمانی | افشین پارام | 1 |
| 115 | 3013 | معماری | نهیوه مطبوع برای معماران | کورکی بینگلی | 1 |
| 116 | 2283 | معماری | جان لاوتنر: تحلیل بردن فضا | باربارا - آن کمپل - لنگ | 2 |
| 117 | 1042 | معماری | جلوه هایی از هنر معماری ایران زمین | صادق شمس | 2 |
| 118 | 503 | معماری | جیمز استرلینگ مایکل ویلفورد | نتشارات دامس و هارسون | 2 |
| 119 | 1001 | معماری | چگونه معمارانه طراحی کنیم | احسان طایفه | 12 |
| 120 | 2333 | معماری | چند وجهی های نامتناهی | واچمن | 2 |
| 121 | 2895 | معماری | چهل کلید معماری داخلی خانه | فریدون کسرائی | 2 |
| 122 | 2877 | معماری | خانه | نیما طالبیان | 5 |
| 123 | 2840 | معماری | خشک کردن و پختن سرامیک ها | محمود سالاریه | 2 |
| 124 | 2279 | معماری | دانشنامه دیداری معماری | ارنست م بوردن | 2 |
| 125 | 586 | معماری | دانشنامه شهرسازی | گراهام اشورث | 2 |
| 126 | 3915 | معماری | ر جستجوی فضاهای گمشده ، با آموزش هزار تکنیک کروکی و راندو | آرتور امیدآذری | 1 |

| ردیف | شماره مدرک | رشته | عنوان | پدیدآورنده | تعداد ثبت شده |
|------|------------|--------|--|-------------------------------|---------------|
| 127 | 2295 | معماری | نرآمدی بر شناخت معماری روستایی ایران | اکبر حاجی ابراهیم زرگر | 4 |
| 128 | 1834 | معماری | درس هایی برای دانشجویان معماری | هرمان هرتزبرگر | 5 |
| 129 | 3536 | معماری | نرک و بیان معماری از طریق دست آزاد | برایان ادواردز | 3 |
| 130 | 2980 | معماری | درهای اتوماتیک | الیسون گرانت | 4 |
| 131 | 2374 | معماری | (دستنامه باز ارائه معماری (نکاتی برای طراحی | پل لازیو | 2 |
| 132 | 594 | معماری | (دستور زبان طراحی محیطهای یادگیری (مفاهیم و تجربه ها | حامد کامل نیا | 2 |
| 133 | 2892 | معماری | دگرگونی اصول پایه ای و اسلوب شناسی طراحی | رولاند کناوئر | 1 |
| 134 | 2897 | معماری | دوازده درس مرمت | اصغر محمدمرادی | 2 |
| 135 | 2320 | معماری | (دید معماری (اهپردی به مسائل طراحی معماری | برنت برولین | 2 |
| 136 | 3568 | معماری | شهرآب Millennium دیکشنری جامع معماری و ساختمان 2010 | کورش محمودی | 1 |
| 137 | 115 | معماری | راندو و طراحی با قلم و مرکب | رابرت گیل | 1 |
| 138 | 2302 | معماری | راندو، ترسیم و پرسپکتیو | مایک لین | 1 |
| 139 | 421 | معماری | اهنمای انگلیسی برای دانشجویان معماری | حسن رستگارپور | 2 |
| 140 | 2294 | معماری | اهنمای مهندسی معماری | دیمیتریس کوتاس | 2 |
| 141 | 1827 | معماری | رساله ی پایانی : راهنمای دانشجویان معماری | ایان بوردن | 3 |
| 142 | 3877 | معماری | رستوران | پیروز آشوری | 1 |
| 143 | 678 | معماری | [اس.ام.ال. ایکس ال S.M.L.X L] رم کولهاس | رم کولهاس | 1 |
| 144 | 2311 | معماری | رنزو پیانو | امیلیو پیتسی | 2 |
| 145 | 1502 | معماری | رنگ در طراحی داخلی | جانانان پور | 2 |
| 146 | 2379 | معماری | روند طراحی: مقدمه ای بر معماری و طراحی داخلی | سام میلر | 2 |
| 147 | 3529 | معماری | روندشکل گیری فرم | فرشید موسوی | 1 |
| 148 | 502 | معماری | ریچارد راجرز | کنت پاول | 2 |
| 149 | 2309 | معماری | ریچارد میر | سیلویو کاسارا | 2 |
| 150 | 495 | معماری | ریچارد میر نساختن برای هنر - جزئیات | ورنر بلازر | 2 |
| 151 | 2901 | معماری | یشه ها و گرایش های نظری معماری | محمدمنصور فلامکی | 2 |
| 152 | 459 | معماری | زاها حدید 4002-3891 | زاها حدید | 5 |
| 153 | 3526 | معماری | بان تخصصی ساختمان و معماری | صمد محمدابراهیم زاده سپاسگزار | 1 |
| 154 | 2290 | معماری | زیبایی شناسی در معماری | یورگ کورت گروتز | 2 |
| 155 | 3522 | معماری | زیبایی شناسی در معماری | یورگ کورت گروتز | 1 |
| 156 | 1462 | معماری | ژوزف لوئیس سرت | سوفیا چویاکوف | 2 |
| 157 | 2286 | معماری | سازه به مثابه معماری: یک کتاب مرجع برای معماران و مهندسان سازه | اندرو چارلسون | 2 |
| 158 | 2271 | معماری | سازه و معماری | انگس ج. مکدونالد | 2 |
| 159 | 3786 | معماری | سازه های شبکه کابلی | ماریتز فاندنبرگ | 2 |

| ردیف | شماره مدرک | رشته | عنوان | پدیدآورنده | تعداد ثبت شده |
|------|------------|--------|--|--------------------|---------------|
| 160 | 1586 | معماری | سانتیاگو کالاتراوا | فیلیپ جودیدیو | 3 |
| 161 | 2308 | معماری | سانتیاگو کالاتراوا: شعر حرکت | الکساندر زونیس | 2 |
| 162 | 3375 | معماری | سانتیاگو کالاتراوا | فیلیپ جودیدیو | 2 |
| 163 | 392 | معماری | سبک شناسی معماری ایرانی | محمدکریم پیرنیا | 4 |
| 164 | 413 | معماری | (سقف های سبک شیشه ای (جزئیات ساختمانی | مارتیس وندنبرگ | 2 |
| 165 | 2277 | معماری | سیری در مبانی نظری معماری | غلامحسین معماریان | 1 |
| 166 | 2324 | معماری | سیری در هنر و معماری ایران | حسین یاوری | 3 |
| 167 | 2273 | معماری | سیستم های ساختمانی آینده : نگاهی به معماری فردا | مارتین پاولی | 2 |
| 168 | 3506 | معماری | سیستمهای عایق کاری حرارتی از خارج : ساختمان های مسکونی | | 1 |
| 169 | 3509 | معماری | شاهکارهای معماری خانه های شهری جهان (آپارتمانها-مجتمع ها) در قرن بیستم ؛ پلان ، نما و مقطع | هیلاری فرنچ | 1 |
| 170 | 1950 | معماری | شاهکارهای معماری مسکونی جهان در قرن بیستم : پلان ، مقطع و نما | کالین دیویس | 3 |
| 171 | 2899 | معماری | شکل گیری معماری در تجارب ایران و غرب | محمدمنصور فلامکی | 2 |
| 172 | 1466 | معماری | شناسایی سبکهای معماری از یونان باستان تا سده بیستم | ویلفرد کخ | 1 |
| 173 | 1500 | معماری | شیشه در ساختمان | الیسون گرانت | 3 |
| 174 | 1246 | معماری | سوابط طراحی معماری ساختمانهای مناسب سالمندان | | 2 |
| 175 | 1265 | معماری | سوابط طراحی معماری مهدکودک | | 2 |
| 176 | 1249 | معماری | ضوابط و مقررات شهرسازی و معماری برای معلولین جسمی - حرکتی | | 2 |
| 177 | 3528 | معماری | طراحان چگونه می اندیشند | برایان لاوسن | 1 |
| 178 | 2288 | معماری | طراحی آشپزخانه | شارلوت بیدن - پوئل | 2 |
| 179 | 991 | معماری | (طراحی پلان و مقطع در معماری (همراه با اطلس رنگی | وانگ توماس | 2 |
| 180 | 2884 | معماری | طراحی پوسته های طرح و معماری : مجموعه ای از پروژه های نهایی و پایان نامه های معماری | میثم صدیق | 2 |
| 181 | 3921 | معماری | طراحی حجم و فرم | مرتضی صدیق | 2 |
| 182 | 2914 | معماری | Autocad 2010 طراحی خانه های مسکونی با استفاده از | دانیل جان استاین | 1 |
| 183 | 1494 | معماری | طراحی داخلی | کریستیان شیتیش | 3 |
| 184 | 2336 | معماری | طراحی داخلی | فرانک چینگ | 2 |
| 185 | 445 | معماری | طراحی داخلی منازل مسکونی | رضا شاطریان | 3 |
| 186 | 906 | معماری | Archi CAD11 طراحی سه بعدی نقشه های ساختمان به کمک نرم افزار | غلامرضا درویشی | 2 |
| 187 | 1002 | معماری | طراحی فنی ساختمان | علی اکرمی | 2 |
| 188 | 2889 | معماری | طراحی کتابخانه اصول و مبانی معماری و طراحی داخلی از کلاسیک تا مدرن | آبتین گلکار | 2 |
| 189 | 3514 | معماری | طراحی مجموعه مسکونی همساز با اقلیم نواحی گرم و نیمه مرطوب ایران - نمونه موردی شهر | هدی افشار | 2 |
| 190 | 1507 | معماری | طراحی معماری | پیتر فاوست | 4 |
| 191 | 3512 | معماری | طراحی معماری با استفاده از ماکت سازی راهنمای کارگاهی در ساخت و استفاده از ماکت های | کریس میلز | 1 |
| 192 | 3891 | معماری | طراحی معماری با استفاده از ماکت سازی | کریس میلز | 3 |

| ردیف | شماره مدرک | رشته | عنوان | پدیدآورنده | تعداد ثبت شده |
|------|------------|--------|--|------------------------|---------------|
| 193 | 3516 | معماری | طراحی معماری در زمینهای محدود | محمد رضا موسویان | 2 |
| 194 | 880 | معماری | طراحی معماری فضاهای آموزشی | رضا شاطریان | 4 |
| 195 | 3882 | معماری | طراحی موزه در ایران و جهان | شهریار خانی زاد | 1 |
| 196 | 707 | معماری | لرح مجموعه نقشه های ساختمانی در زمین های محدود برای اولین بار در استان یزد | محمد محسن زاده مهریزی | 3 |
| 197 | 2880 | معماری | (طرح های خلاقانه معماری (قدی بر آثار فرانک گهری | فرهاد رحیمی وند | 2 |
| 198 | 3502 | معماری | (عکاسی معماری : (عکاسی از نمای داخلی و خارجی ساختمان | نورمن مک گراث | 1 |
| 199 | 2317 | معماری | عناصر طراحی بصری معماری منظر | سایمون بل | 4 |
| 200 | 2285 | معماری | عناصر طراحی: بازجست رنگ ، بافت ، فرم و شکل | لون اوی | 2 |
| 201 | 2369 | معماری | عناصر معماری از صورت تا مکان | پی یر فن مایس | 4 |
| 202 | 3869 | معماری | عناصر و جزئیات ساختمانی | علی افراسیابی | 1 |
| 203 | 2352 | معماری | فراز از معماری | 1965-1887م لوکور بوزیه | 2 |
| 204 | 419 | معماری | فرانک لوید رایت | بروس بروکس ففر | 4 |
| 205 | 1783 | معماری | فرفورزه حفاظ و درب | مهدی پرنا | 3 |
| 206 | 949 | معماری | نرهنگ بصری معماری | فرانک چینگ | 2 |
| 207 | 2337 | معماری | نرهنگ تصویری معماری | فرانک چینگ | 2 |
| 208 | 555 | معماری | نرهنگ معماری و شهرسازی | پدرام پورشکیبائی | 3 |
| 209 | 3925 | معماری | فضا، معماری و فلسفه | آرتور امیدآذری | 1 |
| 210 | 660 | معماری | فضاهای آموزشی، قواعد و معیارها | علیرضا شجاعی | 2 |
| 211 | 2354 | معماری | فضای شهری | راب کریر | 2 |
| 212 | 2282 | معماری | فضای هیبریدی :فرمهای جدید در معماری دیجیتال | پیتر زلنر | 2 |
| 213 | 2378 | معماری | فنون طراحی | تام پورتر | 4 |
| 214 | 3505 | معماری | کاربردهنده و تناسبات در معماری | محمد رضا بمانیان | 1 |
| 215 | 3988 | معماری | کانسپت | سیما نبی زاده | 1 |
| 216 | 2318 | معماری | کتاب مرجع طراحی و اسکیس | | 4 |
| 217 | 1796 | معماری | کتاب مرجع کانسپت | ادوارد تی وایت | 4 |
| 218 | 2885 | معماری | کروکی معماری : 2 سالانه آثار برتر 89-1388 | مرتضی صدیق | 2 |
| 219 | 1000 | معماری | کوبین روش جان دینکلو و همکاران: بناها و پروژه ها | کوبین روش | 4 |
| 220 | 2334 | معماری | گذر و درنگ : کروکیهای دکتر علی صارمی | علیاکبر صارمی | 2 |
| 221 | 468 | معماری | گرافیک معماری | فرانک چینگ | 2 |
| 222 | 2381 | معماری | گرافیک معماری | فرانک چینگ | 2 |
| 223 | 2341 | معماری | گرافیک و تحلیل سایت | مرتضی صدیق | 3 |
| 224 | 2883 | معماری | گستره های معماری | محمد منصور فلامکی | 2 |
| 225 | 3884 | معماری | (گشتی در خیابانهای طهران (دباگرام معماری | مرتضی صدیق | 1 |

| ردیف | شماره مدرک | رشته | عنوان | پدیدآورنده | تعداد ثبت شده |
|------|------------|--------|---|-----------------------|---------------|
| 226 | 2836 | معماری | لعاب :خواص ، کاربرد، عيوب و بهبود آن | محمود سالاربه | 2 |
| 227 | 685 | معماری | لوکور بوزيه | ژان - کوئن | 2 |
| 228 | 688 | معماری | لویی کان :تحليل آثار، اندیشه ها و دیدگاه های فلسفی | رومالدو جورگولا | 2 |
| 229 | 2360 | معماری | ماریو پوتا | فیلیپ جودیدیو | 2 |
| 230 | 2338 | معماری | ماهیت معماری | راجر کلارک | 2 |
| 231 | 2278 | معماری | بیانی برنامه ریزی معماری شناخت روش مساله کاوی | ویلیام پنا | 2 |
| 232 | 1842 | معماری | بیانی برنامه ریزی و طراحی مراکز اداری | مصطفی فرزاد شاد | 3 |
| 233 | 2340 | معماری | (مبانی ترسیم پرسپکتیو (رویکرد بصری | جان مونتاگیو | 4 |
| 234 | 2289 | معماری | مبانی طراحی هتل | فرد آر لاوزن | 3 |
| 235 | 2365 | معماری | مبانی فلسفی و روانشناختی ادراک فضا | کلی راس | 2 |
| 236 | 2363 | معماری | مبانی نظری معماری | محمد فاتح | 4 |
| 237 | 3083 | معماری | (مبانی نظری معماری (رشته معماری | عبدالحمید نقره کار | 1 |
| 238 | 1490 | معماری | مبانی هنرهای تجسمی | عبدالمجید حسینی راد | 1 |
| 239 | 1341 | معماری | مجتمع اقامتی | نیما طالبیان | 1 |
| 240 | 1592 | معماری | مجتمع اقامتی | نیما طالبیان | 1 |
| 241 | 2891 | معماری | مجتمع تجاری | نیما طالبیان | 2 |
| 242 | 1825 | معماری | مجموعه آزمون های طبقه بندی شده کنکور کارشناسی ناپیوسته معماری (سراسری و آزاد 84 | فرهاد آقاچان | 2 |
| 243 | 2368 | معماری | مجموعه آزمون های نظام مهندسی رشته معماری عمومی -اختصاصی | مسعود حسینی | 4 |
| 244 | 878 | معماری | مجموعه پروژ هاوپلان های مسکونی | امیر 1363 سردمد نهری | 3 |
| 245 | 3818 | معماری | مجموعه دروس تخصصی معماری | | 1 |
| 246 | 1705 | معماری | مجموعه کاریکاتورهای جواد پویان | جواد پویان | 1 |
| 247 | 899 | معماری | مجموعه کتب عملکردهای معماری ،کتاب ششم موزه | نیما طالبیان | 3 |
| 248 | 2287 | معماری | محوطه سازی | ثمر ترابی کرمانشاه | 4 |
| 249 | 3951 | معماری | محوطه سازی و ماشین آلات | علی افراسیابی | 1 |
| 250 | 3510 | معماری | مدرنیسم در طراحی معماری | | 1 |
| 251 | 1006 | معماری | رجع کامل دیپل های ساختمانی و روش اجرای آن | امیر سردمد نهری | 2 |
| 252 | 1454 | معماری | رجع معماری جهان | ورنون گیبرد | 3 |
| 253 | 1031 | معماری | مرمت واحیای بناهاوبافت های تاریخی | حسین عالی | 3 |
| 254 | 3511 | معماری | مشاهیرمعماری چگونه کار میکنند | محمدحسین احمدی شلمانی | 1 |
| 255 | 2367 | معماری | مصالح در ساختمان و معماری | محسن سرتیپی پور | 4 |
| 256 | 94 | معماری | مصالح شناسی | سیاوش کباری | 7 |
| 257 | 997 | معماری |مطالعات موردی 200پلان مسکونی،نقشه های مبتکرانه برای سبک مطلوب زندگی | علیرضا لرستانی | 4 |
| 258 | 2366 | معماری | مع - ساران : آن پنهان در نقشبندی | لوئیس هلمن | 2 |

| ردیف | شماره مدرک | رشته | عنوان | پدیدآورنده | تعداد ثبت شده |
|------|------------|--------|---|------------------------|---------------|
| 259 | 1028 | معماری | سالهای 1991-2006 (به انضمام معرفی پروژه های مهم این گروه در MVRDV معرفی آثار گروه | میکله کوستانسو | 2 |
| 260 | 2345 | معماری | معمار + مهندس = ساختار | ایوان مار گولیوس | 2 |
| 261 | 431 | معماری | معماری | هوشیار خزائی | 2 |
| 262 | 496 | معماری | معماری فرم ، فضا و نظم | فرانک چینگ | 3 |
| 263 | 2316 | معماری | معماری ، الگو و نظم | محمد عمومی | 2 |
| 264 | 364 | معماری | معماری اسلامی فرم ، عملکرد و معنی | رابرت هیلن برند | 1 |
| 265 | 2299 | معماری | معماری اماکن مذهبی | فرید دهقان | 2 |
| 266 | 2978 | معماری | معماری اماکن مذهبی | فرید دهقان | 1 |
| 267 | 390 | معماری | معماری ایران | غلامحسین معماریان | 2 |
| 268 | 3537 | معماری | معماری ایران | آرتور ایهام پوپ | 1 |
| 269 | 2275 | معماری | معماری با خاک | ژان تیر | 2 |
| 270 | 541 | معماری | معماری برای کودکان | والتر کروئر | 2 |
| 271 | 2329 | معماری | معماری تحلیلی | سایمون آنوین | 2 |
| 272 | 881 | معماری | معماری تکنولوژیک ، معماری مهندسی ساختمان های نوین | علیرضا تقدیری | 4 |
| 273 | 3507 | معماری | معماری جهان اسلام | جان هواگ | 2 |
| 274 | 979 | معماری | معماری چین از باستان تا معاصر | محمد حسین احمدی شلمانی | 2 |
| 275 | 2886 | معماری | معماری داخلی | احسان طایفه | 2 |
| 276 | 2305 | معماری | (معماری دیپلماتیک (برنامه ریزی فضایی و معماری سفارت خانه ها | جین سی. لوفلر | 2 |
| 277 | 2343 | معماری | (معماری رنگ : (تکنیکهای راندو | مرتضی صدیق | 2 |
| 278 | 1340 | معماری | معماری روستایی 1-2 | محمد فاتح | 4 |
| 279 | 2270 | معماری | معماری روستایی قدیمی فرانسه | حمیدرضا عامری سیاهویی | 2 |
| 280 | 2347 | معماری | معماری زنانه و زنان معمار | مگی توی | 2 |
| 281 | 3914 | معماری | معماری سازه | گوتیهلف گوتس اسکیرل | 1 |
| 282 | 2890 | معماری | معماری سطوح | دیوید لدربرو | 1 |
| 283 | 3886 | معماری | معماری صنعتی ساختمان | محسن وفا مهر | 1 |
| 284 | 3858 | معماری | معماری طبیعی | روکا آلساندرو | 1 |
| 285 | 2321 | معماری | معماری غرب زریشه ها و مفاهیم | امیر بانی مسعود | 1 |
| 286 | 3503 | معماری | معماری فرایند زیستی | خاویر سنوسیان آگیلار | 1 |
| 287 | 3883 | معماری | معماری فرم | محمد پیرداوری | 1 |
| 288 | 2327 | معماری | معماری فرم : کاربرد الگوهای حجمی در آفرینش فرم معماری | محمد پیرداوری | 6 |
| 289 | 2274 | معماری | معماری فرم ، فضا و نظم | فرانک چینگ | 2 |
| 290 | 3926 | معماری | معماری فرم، فضا و نظم | فرانک چینگ | 2 |
| 291 | 2900 | معماری | معماری فضای سبز (محوطه سازی) و محاسبات مربوط به آن | ابوالقاسم سید صدر | 3 |

| ردیف | شماره مدرک | رشته | عنوان | پدیدآورنده | تعداد ثبت شده |
|------|------------|--------|---|-----------------------|---------------|
| 292 | 698 | معماری | معماری کریم طاهرزاده بهزاد مجموعه معماری دوران تحول در ایران | بیژن شافعی | 1 |
| 293 | 2362 | معماری | معماری ماندگار | احسان صیادی | 2 |
| 294 | 2879 | معماری | معماری مدارس مدرن | آلن بی فورد | 2 |
| 295 | 2330 | معماری | معماری معاصر | منصور سپهری مقدم | 2 |
| 296 | 2314 | معماری | (معماری معاصر ایران) (در تکاپوی بین سنت و مدرنیته | امیر بانی مسعود | 2 |
| 297 | 2350 | معماری | معماری معاصر بیونیک | محمدحسین احمدی شلمانی | 2 |
| 298 | 2301 | معماری | معماری مهد کودک | | 2 |
| 299 | 3499 | معماری | معماری نماهای فلزی | ال. ویلیام زتر | 1 |
| 300 | 3860 | معماری | معماری و برج سازی | غلامحسین ایرانمنش | 1 |
| 301 | 2291 | معماری | معماری و توپوگرافی | سارا شیراوژن | 3 |
| 302 | 2975 | معماری | معماری و حریق | کورکی بینگلی | 2 |
| 303 | 3880 | معماری | معماری و طراحی برای کودکان | مریم آزموده | 1 |
| 304 | 2280 | معماری | مفاهیم پایه در معماری: کتاب واژگان فرم های معماری | ادوارد وایت | 4 |
| 305 | 3519 | معماری | (مقدمه ای بر پیش طراحی با دست آزاد (اسکیس | پل لازیو | 2 |
| 306 | 1942 | معماری | (مناظر خیابانی شهر) (یک کتاب کار برای طراحان | جوهانا گیونز | 2 |
| 307 | 2355 | معماری | مهارت های ترسیم طرح | ویلیام کربی لوکارد | 2 |
| 308 | 3864 | معماری | مهندسی آوا و روشنایی در معماری | حسن مرتضی زاده درقه | 1 |
| 309 | 682 | معماری | میس ون دررو | پیتر کارتر | 1 |
| 310 | 1521 | معماری | نصف جهان | استیون بلیک | 1 |
| 311 | 578 | معماری | نقاشی و تزئینات ساختمان | رکس میلر | 3 |
| 312 | 1329 | معماری | قد آثاری از معماری معاصر ایران | | 1 |
| 313 | 875 | معماری | نقشه کشی ساختمان به روش مدولار (پیمانه ای) (مهارت فنی درجه 1 | عبیدالله جرجانی | 2 |
| 314 | 376 | معماری | نقشه کشی ساختمان به روش مدولار (پیمانه ای) (مهارت فنی درجه 2 | عبیدالله جرجانی | 4 |
| 315 | 874 | معماری | نقشه کشی ساختمان به روش مدولار (پیمانه ای) (مهارت فنی درجه 2 | عبیدالله جرجانی | 3 |
| 316 | 377 | معماری | نقشه کشی ساختمان مهارت فنی درجه 1 | عبیدالله جرجانی | 1 |
| 317 | 668 | معماری | نقشه کشی عمومی ساختمان | نصرت الله حقایقی | 4 |
| 318 | 3865 | معماری | نقشه کشی ساختمان و پلانهای مسکونی برای زمینهای محدود | ماشاءالله باقی | 1 |
| 319 | 2878 | معماری | گاهی به ایران کروکی های مهندس هوشنگ سیحون از معماری روستایی و مناظر ایران | هوشنگ سیحون | 4 |
| 320 | 2894 | معماری | گاهی به پیدایش معماری نوین در ایران | سیروس باور | 2 |
| 321 | 679 | معماری | نورمن فاستر | آلدو بندتی | 2 |
| 322 | 2380 | معماری | نویفرت | ارنست نویفرت | 3 |
| 323 | 2624 | معماری | وسایل اندازه گیری در تهویه مطبوع | لیوا مایر | 1 |
| 324 | 252 | معماری | هزار معمار | روبین بیور | 3 |

| تعداد ثبت شده | پدیدآورنده | عنوان | رشته | شماره مدرک | ردیف |
|---------------|------------------------|---|--------|------------|------|
| 1 | محمد حسین احمدی شلمانی | هفت معمار | معماری | 702 | 325 |
| 3 | توحید حاتمی خانقاهی | هندسه ترسیمی | معماری | 403 | 326 |
| 1 | کمال الدین میرزنده دل | هندسه ترسیمی | معماری | 3867 | 327 |
| 3 | رئوف رحیمی مژگان | هندسه ترسیمی و پرسپکتیوها | معماری | 712 | 328 |
| 2 | زهرا بزرگ مهری | هندسه در معماری | معماری | 538 | 329 |
| 3 | ابوالقاسم سیدصدر | هندسه معماری شامل پرسپکتیو و سایه ها | معماری | 447 | 330 |
| 1 | نیما مکاری | هنر اسلامی و تیلور آن در تاج محل و الحمراء | معماری | 3862 | 331 |
| 1 | | هنر رنگسازی برای استفاده آبرنگ، آکرلیک و رنگ روغن | معماری | 3859 | 332 |
| 3 | الیسون گرانت | براق آلات در معماری | معماری | 1503 | 333 |